

Teilnahmebedingungen und Einwilligung in die Verwendung und Veröffentlichung von Fotos, Film- und Audioaufnahmen durch TeilnehmerInnen von KonstanzerArt

Mit der Erstellung eines Kontos erkläre mich einverstanden, dass im Rahmen des Projektes

KonstanzerArt

meine eingereichten Beiträge (Bilder, Videos, ...)

- auf der Webseite KonstanzerArt (www.konstanzerart.de)
- in (Print-)Publikationen des Projektes KonstanzerArt (z.B. Flyer, Plakate)
- auf den (Social-Media-)Kanälen des Projektes KonstanzerArt
Facebook (<https://www.facebook.com/kulturforum.mainau>)
Instagram (<https://www.instagram.com/kulturforum.mainau>)
Vimeo (<https://vimeo.com/user173727593>)

veröffentlicht, verwendet und zu diesem Zweck auch abgespeichert werden dürfen.

Die Fotos und/oder Videos bzw. Audioaufnahmen dienen ausschließlich der internen und externen Kommunikation des Projektes „KonstanzerArt“. Sie werden dementsprechend gegebenenfalls sowohl der externen Öffentlichkeit (Zeitungen, Radio- und TV-Sender usw.) zur Verfügung gestellt als auch intern den Projektpartnern von KonstanzerArt (Universität Konstanz, Europäisches KulturForum Mainau e.V., Mainau GmbH) zugänglich gemacht.

Ich bin hiermit über den Umfang und Zweck der Datenerhebung und Datenverarbeitung sowie über mein Widerrufsrecht informiert worden.

Durch den Widerruf der Einwilligung wird die Rechtmäßigkeit, der aufgrund der Einwilligung bis zum Widerruf erfolgten Datenverarbeitung nicht berührt.

Die Datenschutzerklärung und der Einwilligungserklärung habe ich erhalten und gelesen (<https://www.konstanzerart.de/datenschutzerklaerung/>)

Die Teilnahme am Projekt **KonstanzerArt** und dessen Durchführung richtet sich nach den folgenden Bestimmungen:

1. Veranstalter, Teilnahme

(1) Das Projekt wird vom Europäische KulturForum Mainau e.V. (EKFM) als Projekt **KonstanzerArt** durchgeführt.

(2) Ein/e Teilnehmer*in nimmt am Projekt teil, indem sie/er sein Video als digitale Datei mit dem Hochladen über die Website des EKFM/Projekt Webseite KonstanzerArt einreicht. Mit dem Versand des Videos erklärt sich der/die Teilnehmer*in mit den Teilnahmebedingungen und den Datenschutzbedingungen einverstanden.

2. Teilnehmer*innen

(1) Teilnehmen können alle natürlichen Personen über 16 Jahren.

(2) Zur Teilnahme am Projekt ist unbedingt erforderlich, dass sämtliche Personenangaben der Wahrheit entsprechen. Andererseits kann ein Ausschluss gemäß Punkt 6 erfolgen.

3. Weitere Teilnahme-Voraussetzungen, Ablauf und Inhalte

(1) Jede/r Teilnehmer*in darf bis in üblicher Zahl Videos einreichen. Diese werden ausschließlich über unser Webportal eingereicht.

(2) Das eingereichte Video muss dabei mit folgenden Angaben versehen werden:

- Vorname und Name
- Wohnort mit Postleitzahl
- Wo am wurde die Aufnahme gemacht?
- Kurze Videobeschreibung

(3) Anderweitig eingesandte Beiträge sind nicht zugelassen und werden nicht zurückgeschickt.

(4) Jedes korrekt eingereichte Bild wird durch ein internes Komitee auf Rechts- und Formatkonformität geprüft und dann ggf. zeitnah auf konstanzerart.de veröffentlicht. Ein Anspruch auf Veröffentlichung besteht nicht.

(5) Die Teilnehmer*innen erklären sich mit der Nutzung und Speicherung ihrer Daten allein zu Zwecken dieses Projektes einverstanden.

(6) Die im Rahmen des Projektes eingereichten Bilder dürfen nicht als obszön, beleidigend, diffamierend, ethisch anstößig, gewaltverherrlichend, pornografisch, belästigend, für Minderjährige ungeeignet, rassistisch, volksverhetzend, ausländerfeindlich, rechtsradikal und/oder als sonst verwerflich anzusehen sein. Das Einreichen entsprechender Videos zieht den Ausschluss vom Projekt gemäß dieser Teilnahmebedingungen nach sich.

(7) EKFM oder beim Projekt verbundene Personen und Unternehmen behalten sich vor, hochgeladene Videos nach der Veröffentlichung ohne Angabe von Gründen zu löschen.

5. Nutzungsrechte, Haftungs-Freistellung durch die Teilnehmer*innen

(1) Alle Teilnehmer*innen räumen dem EKFM an den eingereichten Videos zur Durchführung des Projektes, dessen Bewerbung sowie der Berichterstattung darüber vergütungsfrei die räumlich und zeitlich unbeschränkten, nicht ausschließlichen Nutzungsrechte ein, einschließlich dem Recht, das Video für die Verwendung zu optimieren und im Rahmen einer Ausstellung zu zeigen. Gleichgültig ist dabei, in welchen Medien dies geschieht, also u. a. Print, Online, filmisch und Social Media Portale wie z.B. Facebook. Ebenfalls umfasst ist die Öffentlichkeitsarbeit für den Wettbewerb und Ausstellungen mit den Videos, wie beispielsweise Ausstellungsplakate, Einladungen, E-Cards sowie ggf. das Projekt begleitende Kataloge und Bücher.

(2) Ein so verwendetes Video kann vom EKFM mit dem entsprechenden copyright wie folgt versehen werden: "© Vorname Nachname".

(3) Der/die Teilnehmer*in sichert zu, dass er/sie über die vorstehenden Rechte verfügen kann und dass das eingereichte Video allein von ihm/ihr persönlich stammt, er/sie über alle Rechte am eingereichten Video verfügt, die uneingeschränkten Verwertungsrechte aller Videoteile hat, dass das Video frei von Rechten Dritter ist sowie bei der Darstellung von Personen keine Persönlichkeitsrechte verletzt werden. Bei darin abgebildeten Personen, Werken, Kennzeichen oder sonstigen Gegenständen hat der/die Teilnehmer*in die erforderlichen Zustimmungen von den Betroffenen eingeholt. Der/die Teilnehmer*in wird Vorstehendes auf Wunsch schriftlich versichern. Sollten dennoch Dritte Ansprüche wegen Verletzung ihrer Rechte geltend machen, so stellt der/die Teilnehmer*in den Veranstalter von allen Ansprüchen frei.

6. Vorzeitige Beendigung des Projektes und Ausschluss vom Projekt

(1) EKFM behält sich vor, das Projekt zu jedem Zeitpunkt ohne Vorankündigung und ohne Angabe von Gründen zu unterbrechen oder zu beenden. Von dieser

Möglichkeit macht EKFM insbesondere dann Gebrauch, wenn der planmäßige Ablauf gestört oder behindert wird, wie etwa bei Hacker-Angriffen auf die Website, aus technischen Gründen (z.B. Viren im Computersystem, Manipulation oder Fehler in der Hard- und/oder Software) oder aus rechtlichen Gründen, wenn eine ordnungsgemäße Durchführung des Projektes nicht gewährleistet werden kann.

(2) Der Veranstalter behält sich vor, Teilnehmer*innen Projekt auszuschließen bei Verstoß gegen die Teilnahmebedingungen oder bei Versuchen, den Ablauf des Projekts unzulässig zu beeinflussen, bspw. durch Einschaltung von Strohleuten.

(3) Ausgeschlossen werden auch Personen, die sich unerlaubter Hilfsmittel bedienen oder sich anderweitig durch Manipulation Vorteile verschaffen.

(4) Ausgeschlossen wird auch, wer unwahre Personenangaben macht.

7. Haftung

EKFM übernimmt keine Haftung für den Verlust an den eingereichten Videos.

8. Datenschutz

(1) Um am Projekt teilnehmen zu können, ist es unerlässlich, bei Einreichung Daten zu übermitteln und die geltende Datenschutzerklärung zu akzeptieren. Es steht allen Teilnehmer*innen jederzeit frei, per Widerruf unter ekfm@mainau.de von der Teilnahme zurückzutreten. Die Datenschutzhinweise finden Sie unter:

<https://www.konstanzerart.de/datenschutzerklaerung/>

(2) Die von den Einsendern eingereichten Videos werden zum Zwecke einer Veröffentlichung durch beteiligte Dritte ausschließlich im Rahmen des Projekts (Berichterstattung hierüber etc.) weitergegeben. Der/die Teilnehmer*in erklärt sich ausdrücklich hiermit einverstanden. Das Bild wird dabei ggf. mit einem Urheberhinweis versehen: "© Vorname Nachname".

(3) Die von den Teilnehmer*innen eingegebenen Daten werden ausschließlich zur Durchführung des Projekts und der damit verbundenen Öffentlichkeitsarbeit gespeichert und nach Zweckerreichung wieder gelöscht. Eine Übermittlung an Dritte und eine eigene werbliche Nutzung der Daten erfolgt nicht.

9. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Es gilt deutsches Recht.

Datenschutzinformation hinsichtlich der Herstellung und Verwendung von Foto- und/oder Videoaufnahmen gemäß Art. 13 DSGVO im Rahmen des Projektes KonstanzerArt

Name und Kontaktdaten der Verantwortlichen:

Die Verantwortliche im Sinne der EU-Datenschutzgrundverordnung (DSGVO) und anderer nationaler Datenschutzgesetze der Mitgliedsstaaten sowie sonstiger datenschutzrechtlicher Bestimmungen ist das:

Europäische KulturForum Mainau e.V.
vertreten durch den Präsidenten Christian Graf Bernadotte
Schloss Mainau, 78465 Insel Mainau
Tel.: +49 7531 303 344
E-Mail: ekfm@mainau.de

Zweck der Verarbeitung:

Die Fotos und/oder Videos dienen ausschließlich der internen und externen Kommunikation des Projektes KonstanzerArt des Europäischen KulturForum Mainau.

Rechtsgrundlage der Verarbeitung:

Die Verarbeitung von Fotos und/oder Video- bzw. Audioaufnahmen, Erhebung, Speicherung und Weitergabe an Dritte erfolgt aufgrund ausdrücklicher Einwilligung des/der Personensorgeberechtigten bzw. der betroffenen Person, mithin gemäß Art. 6 Abs. 1 Buchstabe a DSGVO. Die Veröffentlichung ausgewählter Bilddateien ist für die interne und externe Kommunikation des Projektes KonstanzerArt erforderlich, Art. 6 Abs. 1 Buchstabe e) in Verbindung mit Abs. 3 DS-GVO in Verbindung mit § 4 Landesdatenschutzgesetz BW, § 2 Abs. 8 Landeshochschulgesetz (LHG).

Kategorien von EmpfängerInnen der personenbezogenen Daten:

Ihre personenbezogenen Daten (Name, Kontaktdaten, E-Mail) werden gegebenenfalls an EmpfängerInnen innerhalb bzw. außerhalb des Europäischen KulturForum Mainau weitergegeben:

EmpfängerInnen innerhalb des Projektes KonstanzerArt

EmpfängerInnen der personenbezogenen Daten sind alle Stellen, die zur Erfüllung des Zwecks der Datenverarbeitung (Öffentlichkeitsarbeit) mit den Daten zu tun haben.

EmpfängerInnen außerhalb des Europäischen KulturForum Mainau

EmpfängerInnen außerhalb des Europäischen KulturForum Mainau sind beispielsweise Design-Agenturen und Websiteprogrammierer, sowie die Projektpartner des Projektes KonstanzerART (Universität Konstanz). Auskünfte darüber erhalten Sie bei EKFM.

Dauer der Speicherung der personenbezogenen Daten:

Ihre oben genannten personenbezogenen Daten werden so lange gespeichert, wie sie für die oben genannten Zwecke benötigt werden, Wenn Sie Ihre Einwilligung widerrufen, werden die Daten gelöscht.

Widerrufsrecht bei Einwilligung:

Die Einwilligung zur Verarbeitung der Fotos, Videos bzw. Audioaufnahmen kann jederzeit für die Zukunft widerrufen werden. Die Rechtmäßigkeit der aufgrund der Einwilligung bis zum Widerruf erfolgten Datenverarbeitung wird durch diesen nicht berührt.

Betroffenenrechte:

Sie haben ein Recht auf Auskunft über Ihre vom Europäischen KulturForum Mainau verarbeiteten personenbezogenen Daten (Art. 15 DS-GVO), ein Recht auf Berichtigung Ihrer personenbezogenen Daten (Art. 16 DS-GVO), ein Recht auf Löschung (Art. 17 DS-GVO), ein Recht auf Einschränkung der Verarbeitung (Art. 18 DS-GVO) und ein Recht auf Widerruf Ihrer Einwilligung (Art. 7 Abs. 3 DS-GVO).

Außerdem haben Sie das Recht, Beschwerde bei der Aufsichtsbehörde einzulegen. Zuständige Aufsichtsbehörde ist der Landesbeauftragte für den Datenschutz und die Informationsfreiheit Baden-Württemberg, Postfach 10 29 32, 70025 Stuttgart, Tel. 0711/615541-0, E-Mail: poststelle@ldi.bwl.de